

sábado, 21 junio de 2025

# El cómic *Abuelas*. Relatos de maternidad y crianza de una generación silenciada, presentado en la conferencia IAMAS en EE.UU.

En el marco de la conferencia internacional [IAMAS](https://iamas.com) [ <https://iamas.com> ] (International Association of Maternal Action + Scholarship), celebrada en la Boston University (EE.UU.), se presentó la comunicación "Voices of a Silenced Generation: Older Women's Untold Stories of Motherhood" en la que se mostraba el cómic *Abuelas. Crónicas de maternidad y crianza de una generación silenciada* (Visa, M. 2024), centrado en recuperar y visibilizar las historias de mujeres mayores que vivieron la maternidad en un contexto de represión e invisibilización social.

A través de seis testimonios de abuelas de la provincia rural de Lleida, el cómic da voz a una generación silenciada, cuyas vivencias de maternidad y crianza han sido tradicionalmente excluidas de los relatos dominantes. **La falta de educación sexual, el desconocimiento del propio cuerpo y la ausencia de espacios per compartir experiencias fueron algunas de las barreras que estas mujeres enfrentaron durante las décadas de 1940 y 1950.**

Durante la conferencia, se expuso el proceso creativo del cómic y su impacto en contextos educativos y sociales.

*Abuelas* ha sido incluido en programas de lectura en institutos y bibliotecas, contribuyendo a fomentar la reflexión crítica sobre los modelos de maternidad y la transmisión de saberes entre generaciones. **Tal como se señaló en la presentación, uno de los objetivos principales del proyecto es inspirar a las nuevas generaciones a preguntar, escuchar y documentar las historias de sus abuelas, madres y otras mujeres de su entorno, antes de que el paso del tiempo borre sus voces.**



La obra, escrita por la investigadora Mariona Visa e ilustrada por seis artistas diferentes, es el resultado de un proceso de investigación desarrollado durante varios años, a partir de entrevistas en profundidad con las protagonistas. Cada relato se convierte así en una pieza de memoria gráfica que reconstruye la maternidad desde una perspectiva intergeneracional y feminista.